# ÚJ... A0-s CTP 3900 Euróért?!

Megoldható!

Ezt a brosúrát DTP lemezekkel nyomtuk

dp DROPLET TO PLATE

**lézer minőség**
innovatív tintasugaras technológiával

**nagy méret**
maximális méret: 770×1030 mm

**olcsó lemezek**
a termál lemezekhez hasonló ár

**egyszerű, megbízhtó**
... és kis méretű: 200×150 cm

**hagyományos rács**
175 lpi, éles, tiszta pontok

**multifunkcionális**
nyomdai lemez, film és proof

**lenyűgöző sebesség**
15 A3 lemez/óra 2880×2880 dpi-n

**all-inclusive**
CTP, RIP, UV megvilágítás, hívógép

Powered by studiorip

# MODELLEK

## 36″ modell | DTP 36

- Epson SureColor T5200 tintasugaras nyomtató
- StudioRIP XF Inkjet Edition szoftver PC-vel
- Nagyfelbontású érintőképernyő
- UV megvilágítás
- pozicionáló rendszer (szenzorok & szolenoidok)
- lemeztároló fiók
- félautomata lemezhívó egység (opcionális)
- maximális lemezméret: 770×1030 mm
- 15 darab A3-as lemez óránként jó minőségű módban (175 lpi)
- 16 darab 770×1030 mm-es lemez óránként újságminőségben (85 lpi)
- használható filmkészítésre flexóhoz vagy szitához, prooferként vagy színes nyomtatóként

## 24″ modell | DTP 24

- Epson SureColor T3200 tintasugaras nyomtató
- StudioRIP XF Inkjet Edition szoftver PC-vel
- Nagyfelbontású érintőképernyő
- UV megvilágítás
- pozicionáló rendszer (szenzorok & szolenoidok)
- lemeztároló fiók
- félautomata lemezhívó egység (opcionális)
- fekvő pozícióban 610 mm-nél kisebb szélességű lemezekhez ajánlott (pl. 525×459 mm)
- bármilyen lemezzel működik, amelynek egyik oldala 610 mm-nél kisebb (pl. 605×745 mm)
- 15 darab A3-as lemez óránként jó minőségű módban (175 lpi)
- 25 darab 605×745 mm-es lemez óránként újságminőségben (85 lpi)
- használható filmkészítésre flexóhoz vagy szitához, prooferként vagy színes nyomtatóként

## 17″ modell | DTP 17

- Epson SureColor P800 tintatsugaras nyomtató
- StudioRIP XF Inkjet Edition licenc PC nélkül
- Pozicionáló, lemezhívó és UV megvilágítási rendszer nélkül
- bármilyen lemezzel működik, amelynek egyik oldala 432 mm-nél kisebb (pl. 400×510 mm)
- 8 darab A3-as lemez óránként jó minőségű módban (150 lpi), 25 darab A3-as lemez óránként újságminősgében (85 lpi)
- a rács minősége jó, de nem éri el a DTP 24/36 minőségét, 150 lpi fölött nem javasolt
- a pozicionáló rendszer hiánya miatt nagyobb állítási tolerancia szükséges a nyomdagépen
- használható filmkészítésre flexóhoz vagy szitához, prooferként vagy színes nyomtatóként

# MŰKÖDÉSI ELV

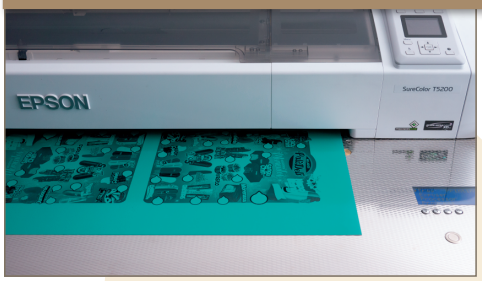
## 1 hagyományos lemezek tintafogadó réteggel

A rendszer StudioRIP DTP lemezekkel működik, amelyek speciális tintafogadó réteggel ellátott hagyományos pozitív fényérzékeny lemezek. A lemezek zárt dobozban érkezdnek a gyárból.

## 2 pozicionálás... ...és betöltés

A lemezt a szenzorok által aktivált szolenoidok segítségével pozicionáljuk a betöltési tálcán, majd betöltjük a nyomtatóba.

## 3 nyomtatás fekete tintával




Az EPSON nyomtató 4 fekete csatornáját egyszerre használva kinyomjuk a munkát 2880×2880 dpi-n, ez A3-as méret esetén körülbelül 4 perc. A minőségért a StudioRIP szabadalmazott technológiái felelnek: Denzitásmoduláció, Élsimítás és Tinta-terülés-kompenzáció.

## 4 megvilágítás UV LED-ekkel

A lemezt kis fogyasztású UV LED-ekkel megvilágítjuk. Az jellemző megvilágítási idő 60–120 másodperc.

## 5 mosás és hívás félautomata hívóval

A tintát és a tintafogadó réteget a mosó rekeszben lemossuk, a hívó rekeszben hagyományos vegyszerrel előhívjuk, újra lemossuk, majd megszárítjuk. A víz- és csatornahálózatra csatlakoztatott félautomata hívógép a vizet tisztán, a vegyszert pedig megfelelő koncentráción tartja a szelepek és szivattyúk automata vezérlésével.

## 6 kész a nyomtatásra!

Az eredmény egy hagyományos lemez – ugyanúgy néz ki és ugyanúgy viselkedik, mint hogyha egy CTCP készítette volna. Az esetleges különbségek csak mikroszóp alatt látszanak.

# MŰSZAKI ADATOK

## FOGYÓANYAGOK

- **Tintafogadóréteges hagyományos lemezek** 6,5$/m² (0,15 mm), 7,8$/m² (0,30 mm)
- **Tinta** körübelül 0,3$/m²
- **Vegyszer** körülbelül 0,2$/m²

## A CTP RENDSZER ÁRA

- **DTP 17** 1500€, ebben Epson SureColor P800 + StudioRIP XF IE 17 licenc. Pozicionálási, megvilágítási, hívási rendszer és PC nélkül.
- **DTP 24** 3200€, ebben Epson SureColor T3200 + StudioRIP XF IE 24 licenc + pozicionáló + UV megvilágító + számítógép. Opcionálisan hívógép (1200€) és érintőképernyő (200€). A teljes rendszer 4500€
- **DTP 36** 3700€, ebben Epson SureColor T5200 + StudioRIP XF IE UW licenc + pozicionáló + UV megvilágító + számítógép. Opcionálisan hívógép (1200€) és érintőképernyő (200€). A teljes rendszer 5000€

*Az árak az ÁFÁ-t nem tartalmazzák.*

## TELEPÍTÉSI KÖVETELMÉNYEK

- **Áram a CTP-nek** 2 fali csatlakozó (220V/8A)
- **Áram a hívónak** 1 fali csatlakozó (220V/20A)
- **Víz a hívógépnek** mosógép csatlakozás (¾"-es külső menet), lehetőleg meleg (25–35°C)
- **Lefolyó a hívógépnek** legalább Ø20 mm, lehetőleg padlólefolyó, max. 40 cm magasságon
- **Hálózati kábel** 100/1000 Mbps UTP (a RIP munkaállomásokról való vezérléséhez)

## TECHNOLÓGIA

- **Lemezadagolás** kézi
- **Lemeztípus** tintafogadó réteggel ellátott hagyományos pozitív UV lemez, 0,15–0,30 mm
- **Tinta** vízalapú, a látható és UV tartományban egyaránt jól blokkoló, dye és pigmens
- **Megvilágítás** 395 nm, 300W-os UV LED-ek
- **Hívási eljárás**
  előmosás ▸ hívás ▸ mosás ▸ szárítás
- **Vegyszer** hagyományos lemezhívó (például Fuji HD-P1)
- **Hívási technológia** a víz, vegyszer és szárító vezérlése automatikus, kézi áthelyezés

## MÉRETEK ÉS SÚLYOK

- **CTP egység** 143×107×122 cm, 160 kg (DTP 36)
  117×107×122 cm, 140 kg (DTP 24)
  68×60×50, 20 kg (DTP 17)
- **Hívógép**
  45×125×97 cm, 130 kg (normál méret)
  45×138×110 cm, 140 kg (XL méret)

## LEMEZMÉRETEK

- **DTP 17**
  szélesség (vízszintes): 90 ... 432 mm
  hosszúság (függőleges): 150 ... 800 mm
- **DTP 24**
  szélesség (vízszintes): 400 (opc. 250) ... 610 mm
  hosszúság (függőleges): 365 ... 1030 mm
- **DTP 36**
  szélesség (vízszintes): 400 (opc. 250) ... 914 mm
  hosszúság (függőleges): 365 ... 1030 mm

## KÉPMINŐSÉG

- **Képfelbontás** 2880×2880 dpi (normál minőség) és 1440×1440 dpi (újságminőség)
- **Rácssűrűség** 30–175 lpi (javasolt: 175 lpi)
- **Minimális rácspontméret** 35 µm
- **Passzerpontosság** jellemzően 0,025 mm, max. 0,1 mm (A2 alatt) vagy 0,15 mm (A2 fölött)
- **Színhűség** jellemzően ±1,5%, max. ±3%

## SEBESSÉG (DTP 24/36)

- **Újságminőség** 16 darab 770×1030 mm-es lemez óránként 85 lpi-n
- **Normál minőség** 15 A3-as lemez óránként 175 lpi-n (általában ezt javasoljuk)
- **Legjobb minőség** 8 A3-as lemez óránként 175 lpi-n (csak különleges esetekben javasolt)
- **Más méretek** a nyomtatási idő a lemez méretével arányosan változik

## RIP

- **Szovtver** StudioRIP XF Inkjet Edition (proof opcióval), PC és Mac vezérlés. Az alátöltés, tintaterhelés-vezérlés (CIP3/CIP4) és kilövés opciók megvásárolhatók
- **PC** (csak DTP 24/36) 4 GB RAM, Intel N3150 Quad Core CPU, 500 GB HDD, opcionálisan 15,6" Full HD (1920×1080) érintőképernyő

## ELÉRHETŐSÉG

**DROPLET TO PLATE** gyártja és forgalmazza a *StudioRIP Srl*

Részletek, **termékvideó: www.studiorip.ro/hu**

*Showroom* **StudioRIP Srl**
407299 Magyarvista 313, Románia

+40 722 998542 +40 0364 882320
sales@studiorip.com